

КЛЮЧИ

Конкурс понимания устного текста (аудирование) –20 points

№№		points
1	b	1
2	C	1
3	B	1
4	C	1
5	A	1
6	B	1
7	Dans ces soirées, les gens l'écoutent, lui apprennent des mots nouveaux et le corrigent.	2
8	Il a peur de prendre la parole / il est bloqué / il a mal à s'exprimer	2
	Il a des difficultés pour lire et pour parler	2
	Les gens le comprennent mal / il est difficile de communiquer	2
9	Il a amélioré la compréhension orale, l'expression écrite	2
10	Il lit des magazines (revues) , regarde des films en version originale	2
	Il fréquente le club Polyglot	2

*** орфографические ошибки, не мешающие пониманию, не учитываются !**

122 Page 174, B : Pratiquez !

Maryam : Bonjour, je m'appelle Maryam !

Marco : Salut ! Moi, c'est Marco.

Maryam : Qu'est-ce que tu fais dans la vie, Marco ?

Marco : Je prends des cours de français à Paris.

Maryam : Super ! Et... ça te plaît ?

Marco : Ça me plaît beaucoup ! Apprendre une nouvelle langue, je trouve ça... intéressant, mais un peu difficile !

Maryam : Ah oui ? Pourquoi ?

Marco : Je suis timide ! En classe, j'ai peur de prendre la parole. Parfois, le professeur nous interroge, je veux parler, mais je suis bloqué ! J'ai du mal à m'exprimer.

Maryam : Mais... tu as progressé, non ?

Marco : J'ai amélioré ma compréhension orale et mon expression écrite. Mais j'ai toujours des difficultés pour lire et pour parler.

Maryam : Il faut pratiquer. Tu lis un peu en français ?

Marco : Oui, je lis des magazines, mais je ne comprends pas tout. Alors, je regarde les photos ! Et puis je regarde aussi des films en version originale avec les sous-titres !

Maryam : Bonne idée ! Ne t'inquiète pas, ça va aller ! Tu te débrouilles bien ! Tu as un bon niveau.

Marco : Merci ! Mais parfois, les gens me comprennent mal et c'est difficile de communiquer !

Maryam : Mais ici, au Polyglot Club, c'est différent ! Tu viens souvent aux soirées polyglottes ?

Marco : Je suis déjà venu trois fois. Dans ces soirées, les gens m'écoutent, m'apprennent des mots nouveaux et me corrigent. C'est très utile, ces échanges linguistiques.

Maryam : Oui, c'est vrai.

Marco : Mais toi, tu parles très bien français, non ? Et tu n'as pas d'accent !

Maryam : En fait... je suis française ! Le français, c'est ma langue maternelle !

ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ – 20 points

1	a
2	c
3	a
4	a
5	de la
6	une
7	-
8	au
9	du
10	les
11	B
12	B
13	C
14	B
15	C
16	A
17	A
18	C
19	A
20	C

Конкурс понимания письменного текста (чтение) –20 points

Document 1		
1	A	1 6
2	B	1 6
3	B	1 6
4	C	1 6
5	A	1 6
6	C	1 6
7	C	1 6
8	la petite reine	1 6
	la bicyclette	1 6
9	- Il y a <u>plus de cyclistes</u> sur les routes (+ ils font des <u>trajets</u> toujours <u>plus longs</u>).	1 6
	- Les municipalités <u>aménagent</u> des pistes <u>cyclables</u> //des <u>espaces réservés aux cyclistes</u> .	1 6
10	le manque d'entretien	1 6
	l'absence de place dans les stations	1 6
	les gens le trouvaient trop lourd	1 6
Document 2		
1	D	1 6
2	A	1 6
3	E	1 6
4	B	1 6
5	a	1 6
6	b	1 6

Конкурс письменной речи (письмо) –20 points

Коммуникативная компетенция		12 баллов				
• Выполнение требований, сформулированных в задании Тип текста (письмо), указанное количество слов (80-100), расположение текста на странице.	0	1				
• Соблюдение социолингвистических параметров речи Учитывает ситуацию и получателя сообщения (письмо учителю), оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами.	0	1	2			
• Представление информации Может описать путешествие, назвать достопримечательности.	0	1	2	3	4	
• Формулировка своего мнения. Может объяснить свои впечатления о поездке.	0	1	2	3		
• Связность и логичность текста Оформляет текст как связное целое.	0	1	2			
Языковая компетенция		8 баллов				
• Морфо-синтаксис. Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, наиболее употребляемые коннекторы и т.д.	0	1	2			
• Владение письменной фразой. Правильно строит простые фразы и сложные фразы, употребляемые в повседневном общении.	0	1	2			
• Лексика (étendue et maîtrise). Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (6% от заданного объема).	0	1	2	3		
• Орфография. Владеет лексической и грамматической (наиболее употребляемые виды согласований) орфографией. Ошибки пунктуации, связанные с влиянием родного языка, во внимание не принимаются.	0	1				

Конкурс устной речи (говорение) –20 points

Баллы	Коммуникативные задачи	Языковые средства
17-20	Реализованы, с незначительными отклонениями, все коммуникативные задачи. Проявлены навыки самостоятельности письма.	Связный текст, адекватное применение лексико-грамматических средств. Языковые ошибки не существенны. Корректное применение формул письменной речи.
13-16	Коммуникативные задачи реализованы, но использование стилистических средств не всегда адекватно заданным параметрам письменного общения.	Достаточно связный, естественный текст, восприятие которого может быть затруднено некорректным применением (или отсутствием) связующих элементов. Применяются сложные синтаксические конструкции, но их виды не отличаются разнообразием.
9-12	Реализованы не все коммуникативные задачи или часть из них реализованы не адекватно, но общая цель выполнена. Восприятие текстов может быть затруднено недостаточной согласованностью компонентов текста.	В текстах есть грубые грамматические или лексические ошибки, искажающие смысл предложений, но их количество не велико (не более 3). Структурный и лексический диапазоны заметно ограничены, связность текста нарушена, есть некоторые нарушения, связанные с нормами оформления письменной речи.
4-8	Коммуникативные задачи в целом реализованы неадекватно. Понятен лишь общий смысл текстов.	Недостаточно корректная структура предложений, большое количество грубых лексико-грамматических ошибок. Восприятие текста затруднено.
0-3	Коммуникативные задачи не реализованы, содержание не отвечает поставленным задачам.	Текст трудно воспринимается из-за частых лексико-грамматических ошибок, упрощенной конструкции предложений, не соблюдения правил пунктуации, ведущей к несогласованности текста.